Thing Called Love (I)

On Ianuarie 31, 2016

Asumă-ți putința de a te confrunta cu tine însuți, punându-te față în față cu ideea unui fragment din povestea ta.

Port în memoria mea nețărmurită, adunate de-a valma, toate cele întâlnite într-un trecut care nu iartă, plin de suișuri și coborâșuri, scoțând afară elementele necompromise de pulsul vieții cotidiene. Este doar o chestiune legată de rolul pe care sufletul dorește să și-l asume în această luptă îndelungată dintre imaginile vii ale perindărilor mele prin peisajele mișcătoare ale lumii, recunoscându-mă dincolo de orice referințe, și efectele speciale ale intervențiilor mele asupra realității. *So here I am, I'm just the same. But you will never know.*

Adesea, îmi ascund înțelesurile în dosul unei temeri neidentificabile, o dimensiune prea largă ca să-i pot măsura amploarea, ca o fântână adâncă și umbroasă, al cărei fund nu este ușor de văzut, în care mereu arunc un bănuț pentru a mă reîntoarce la altcineva-ul care am fost. Lucruri peste care trebuie să învăț să trec, conturate în jurul unei dispariții de sine trecătoare, mascând un contrariu al lumii, negarea propriei ființe, abisul conștiinței.

Conjunctural, întrezăresc doar izbânda unui întuneric total în fața luminii revărsate din prea plinul unei părți din răspunsul la o întrebare, zdruncinătoare ca un fior electric: *Did you live your life just once?*

"Share another road" , îmi șoptește adevărul unei eternități uitate, în fața nevoii de a mă recunoaște într-un plan arhetipal, proiectându-mă în alte roluri, cutreierând prin tot felul de lumi și spații, căutându-mă în ceva ce exprimă anumite idei și sentimente, structuri de suport ale actualizării mele.

Toată lumea poate să-mi citească sufletul, cu tăcerile, răspunsurile și nebuniile lui, dar oare va reuși cineva să miște dedesubtul lor?

Leadership: Poți să faci din lumea pe care o divulgi un punct de referință al viitoarelor tale recizelări, utilizând un trigger de tip „Before Delete"?

Principala caracteristică a leadershipului nu este în nici într-un caz evocarea unei lumi apuse. Dar el se „hrănește" din asumarea amintirii a ceea ce ai fost, intensificând nevoia de a te recunoaște într-un plan al mărturisirii gândurilor și sentimentelor.

Acumulările succesive de răspunsuri obținute din impulsul mărturisirilor formează adevărate pietre de temelie ale cadrului tău actual de gândire și acțiune.

Poți să faci din lumea pe care o divulgi un punct de referință al viitoarelor tale recizelări dacă înveți să îmbunătățești nu doar specificul mărturisirilor tale, ci mai ales conținutul de adevăruri și falsuri acumulate. Nu lăsa uitării contribuția și impactul lor. Întoarce-te la arhetipul tău prin utilizarea Trigger-ului de tip „Before Delete". Acest trigger capătă valențele de accesoriu al justificării putinței de a te confrunta cu tine însuți în contextul unei priviri detașate față de lumea turnată în tiparele unei judecăți universale a destinului uman.

Puneți-mă față în față cu ideea unui fragment din povestea mea, redată printr-o confesiune incitantă și interesantă care, paradoxal, este opusul a ceea ce cred că se așteaptă de la mine.

Asta constituie cea mai banală scenă din reprezentația unei dispariții, urmată de o apariție fulminantă, demnă de orice magician. *Is it just me, I'd like to know / Or are we all just a little blind?*

Un om urcă scările de bloc. Pe la etajul șase, pe pânza memoriei lui apare o pată de lumină. Conturul ei are forma unei rame ovale care, din respect și alte sentimente ascunse pentru ființa din tabloul compus instantaneu în amintire este, desigur o ramă Empire.

Toți suntem captați de imaginile vii ale unui ecran modelat de experiențele trecute, realizându-se o simbioză cu invenția minții în care imaginile adevărurilor retrăite sunt un factor influențabil.

Cel mai înalt punct de referință al viitoarelor tale recizelări se măsoară după timpul pe care îl acorzi acelui fragment din povestea vieții tale care exprimă ideile și sentimentele cuprinse între ceea ce numești realitatea imediată și ceea ce derivă din ceea ce percepi a fi lumea exterioară.

Thing Called Love aduce în prim plan ideile și sentimentele care te-au format, devenind structuri de suport ale actualizării tale ca om al momentului.

Dacă vrei să te situezi în topul preferințelor oamenilor care citesc și încearcă să te cunoască, mai întâi pune-i față în față cu ideea unui fragment din povestea ta. Asumă-ți putința de a te confrunta cu tine însuți, îmbunătățind conținutul de adevăruri și falsuri acumulate de-a lungul timpului.

Uneori fragmentul cel mai interesant din povestea ta se referă la rolul pe care ți-l asumi în momentul în care te decizi să accepți o realitate care îți depășește așteptările prin faptul că te aduce într-un plan de existență străin aspirațiilor tale firești.

* Notă: Above & Beyond feat. Richard Bedford - Thing Called Love

Source: https://neculaifantanaru.com/thing-called-love.html